

CONVOCATORIA: GANA UNA BECA DEL 100%

BECA INSPIRA 2025

LA ODISEA DE PY Y EL
ARTE DE ANIMAR

Quien entra a Escena sabe que aquí las historias no esperan;
surgen en los pasillos, en los post-its que cubren escritorios, en
la disciplina y la pasión por crear.

Py nació del mismo impulso que mueve a quienes crean: la curiosidad, la imaginación y ese deseo constante de construir mundos nuevos. Es una pirámide porque todo artista empieza por lo esencial, por las formas simples con las que aprende a dar estructura a lo que sueña.

La personalidad de Py, como la de muchos introvertidos, representa a quienes suelen expresarse mejor a través de lo que hacen, más que con palabras. Es misfit, tímido, y vive entre el daydream y la creación. Py somos todos: artistas que imaginan historias, que no siempre encajan, pero que siempre encuentran en el arte una forma de habitar el mundo.

Ahora, con la Beca Inspira,
te toca a ti animar su historia.

¿DE QUÉ SE TRATA LA BECA?

Cada año, la Beca Inspira reta a jóvenes artistas a demostrar que la práctica, la constancia y la creatividad son el verdadero motor detrás de una carrera en animación.

Este 2025, tu misión será reinterpretar y enriquecer una historia corta protagonizada por Py para transformarla en una animación original en la que muestres tu ingenio, técnica y tu visión personal.

SOBRE PY

El nombre Py proviene de “pirámide”, símbolo de identidad de Escena como comunidad de artistas y educadores. Py es un personaje que, como cada creador, narra historias: aquellas que construimos todos los días en nuestras libretas, en nuestros equipos, en cada proyecto que presentamos en clase.

En el character sheet que recibirás al registrarte, encontrarás referencias de diseño, proporciones y turn-around para que puedas animarlo respetando su esencia, pero dándole tu propia interpretación.

EL GUION: LA AVENTURA DE ANIMAR

Este guion es el punto de partida. Enríquécelo a partir de lo que imagines, puedes inventar transiciones, sumar escenas o adaptarlo a géneros distintos (distopía, comedia, terror, misterio, futurismo... lo que quieras). Lo importante es que respetes las viñetas base:

P1: [EXT. CIELO - DÍA] PY planea en un parapente.
CAJA: Cada idea...
P2: [INT. RUINAS - NOCHE] PY corre con una reliquia sobre la cabeza, perseguido por una roca gigantesca.
P3: [EXT. BARCO ESPACIAL PIRATA - NOCHE] Seguro, PY comanda el timón del barco.
P4: [INT. ESTUDIO-ESTUCHE - DÍA] De PY emerge una nube de pensamiento [conexión a paneles anteriores], mientras ilustra un cómic en un restirador.
CAJA: ... promete su propia aventura.

¿CÓMO PARTICIPAR?

1. Crea un storyboard basado en el guion y anímalo en 2D (tradicional o digital), 3D o stop motion.
2. El reto dura 30 días, y la animación final debe durar un mínimo de 30 segundos y como máximo 1 minuto.
3. Durante el mes, deberás publicar dos videos por semana en TikTok mostrando tu progreso: desde storyboard hasta la animación terminada. Incluye también momentos de tu proceso creativo.
4. Tu cuenta debe ser pública y en cada video deberás etiquetar a @escuelaescena y @dessignare, además de usar los hashtags:
5. #LaAventuraDeAnimar #escuelaEscena #BecaInspira #Dessignare
6. Sube también un video final que muestre únicamente la animación completa.

FECHAS IMPORTANTES:

- Registro: antes del 27 de octubre
 - Publicación del primer video: 28 de octubre (obligatorio)
 - Subida de avances: dos por semana
 - Último video (animación final): entre el 26 y el 28 de noviembre
 - Anuncio de ganadores: 9 de diciembre en redes sociales de Escena
- Formato del video final: 1920 x 1080

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Buscamos artistas que no solo entreguen un producto final, sino que muestren cómo crecen en el proceso. El jurado, conformado por la Dirección Académica de Escena, evaluará:

- Progreso demostrado: cómo tu práctica diaria se percibe en la evolución de tu trabajo.
- Dedicación: constancia en subir los dos videos semanales.
- Creatividad y ejecución: originalidad y calidad artística en la forma de interpretar el guion.
- Técnica: fluidez en la animación, claridad narrativa y solidez visual (en 2D, principios de animación y appeal; en 3D, modelado, iluminación y curvas de animación pulidas).

PREMIOS

- Primer lugar: beca del 100% para estudiar la Licenciatura en Animación Digital (valor aproximado \$850,000 MXN).
- Segundo lugar: beca del 50% para estudiar la Licenciatura en Animación Digital (valor aproximado \$425,000 MXN).

*Las becas aplican únicamente para el periodo de ingreso en enero 2026.

REQUISITOS

- Ser mexicano, entre 17 y 22 años.
- Haber concluido la preparatoria antes de septiembre de 2025 (con certificado en trámite o concluido).
- No estar inscrito actualmente en ninguna licenciatura en Escena.
- Estar dispuesto a estudiar en la Ciudad de México (o modalidad online en caso de vivir fuera).

TÉRMINOS Y CONDICIONES

- Las obras deben ser originales e inéditas. Queda prohibido el uso de IA para el concurso y el uso de cualquier elemento protegido por derechos de autor.
- El jurado estará compuesto por profesores de Escena.
- Si el primer lugar no puede recibir la beca, esta será otorgada al siguiente lugar en orden sucesivo.
- En caso de ser finalista y vivir fuera de la Ciudad de México, el participante deberá cubrir los gastos de traslado para estudiar en la ciudad, o bien, optar por la modalidad online de la licenciatura correspondiente.
- Las becas son intransferibles.
- Los ganadores deberán entregar la documentación para iniciar en Escena a más tardar el 19 de diciembre de 2025 para hacer válida la beca.
- La beca solo es aplicable para ingresar a la licenciatura en el periodo de enero de 2026.

Consulta la convocatoria y regístrate en: escena.edu.mx/beca-inspira

En Escena sabemos que no hay animación sin riesgo, sin juego, sin esa emoción de empezar de cero. Con la Beca Inspira, Py te invita a dar ese primer paso: contar con imágenes lo que llevas dentro; recordando que animar, es una forma de vivir.