



Junio 4, 2025

Comunicado de prensa

GOBELINS PARÍS Y ESCUELA ESCENA ANUNCIAN PROGRAMA DE INCUBADORA DE CORTOMETRAJES DE ANIMACIÓN EN ANNECY 2025

París, Francia y Ciudad de México, México – 4 de junio de 2025

Con motivo del Festival Internacional de Cine de Animación de Annecy 2025, donde ambas instituciones participan, GOBELINS París —celebrando su 60º aniversario— y Escuela ESCENA —celebrando su 15º aniversario— se enorgullecen en anunciar el lanzamiento de una iniciativa pionera: el Programa de Incubadora de Cortometrajes de Animación, que dará inicio a principios de 2026 en México.

Una colaboración estratégica para impulsar la animación mexicana

GOBELINS París, reconocida como la Mejor Escuela de Animación del Mundo desde 2021 por Animation Career Review, y Escuela ESCENA, escuela de animación líder en América Latina y ubicada en el puesto #5 a nivel mundial por Excelencia en Producción de Animación 2D según The Rookies, unen fuerzas para apoyar y potenciar a una nueva generación de creadores de animación en México.

Con un compromiso compartido hacia la excelencia creativa, esta colaboración ofrecerá un programa formativo de alto impacto que combina dominio técnico con una visión artística innovadora.

“El talento y la pasión han sido, desde siempre, características de los artistas y animadores mexicanos. Nos sentimos orgullosos y profundamente agradecidos por colaborar con Escuela ESCENA en el apoyo a la próxima generación de creadores y narradores, ayudándoles a descubrir

y compartir sus voces únicas.”, comenta Cécile Blondel, Directora de Desarrollo Internacional en Gobelins París.

“En ESCENA hemos trabajado durante años para alcanzar los más altos estándares de calidad en producción, con el objetivo de posicionarnos entre las mejores escuelas del mundo. Nos entusiasma enormemente lanzar un programa conjunto con una institución a la que consideramos un referente de excelencia y creatividad en nuestra industria. Estoy seguro de que los logros que alcanzarán nuestros estudiantes mexicanos con esta colaboración serán extraordinarios.”, afirma Andrés Buzo, Director General y Cofundador de ESCENA.

Aspectos destacados del programa

Quince estudiantes seleccionados trabajarán en equipos para producir un cortometraje animado original en 2D, bajo condiciones profesionales de estudio. Los participantes atravesarán todas las etapas del proceso de animación, desde la escritura del guion y el storyboard hasta la postproducción de imagen y sonido.

El programa incluirá talleres impartidos por docentes expertos de Gobelins y Escuela ESCENA, combinando excelencia internacional con la relevancia de la industria local.

Objetivos e impacto

Esta iniciativa busca fomentar la creación de IPs originales, perfeccionar habilidades profesionales, impulsar el emprendimiento y proyectar el talento emergente de la animación mexicana en la escena internacional.

Representantes del programa

Representantes clave que asistirán a Annecy 2025:

- Cécile Blondel – Gobelins París, Directora de Desarrollo Internacional
- Andrés Buzo – Escuela ESCENA, Director General y Cofundador
- Andrés Palma – Director de ESCENA Animation Studio y Director de Aprendizaje Basado en Proyectos en ESCENA
- Fraser MacLean – Escuela ESCENA, Asesor de Vinculación Académica y Mentor Académico

Acerca de las escuelas

GOBELINS París es una institución líder en las industrias culturales y creativas, especializada en creación digital y artes visuales. Desde hace seis décadas ha formado profesionales en todas las disciplinas de la imagen, desde el concepto hasta la producción, abarcando formatos fijos, animados, interactivos e inmersivos.

Cada año, GOBELINS recibe a cerca de 1,200 estudiantes (incluyendo 40% aprendices) y a 1,500 estudiantes adultos, ofreciéndoles programas en animación, motion design, fotografía y video, diseño interactivo, diseño de videojuegos y producción audiovisual. Comprometida profundamente con la libertad creativa, la equidad de oportunidades (13% de su alumnado cuenta con beca), la diversidad y la inclusión, GOBELINS alberga a más de 275 estudiantes internacionales cada año. Es una institución privada sin fines de lucro, afiliada a la Cámara de Comercio e Industria de París Île-de-France. GOBELINS París es una institución líder en las industrias culturales y creativas, especializada en creación digital y artes visuales. Durante seis décadas, ha formado a profesionales en todas las disciplinas relacionadas con la imagen, desde el concepto hasta la producción —en formatos fijos, animados, interactivos e inmersivos.

Este año, ESCENA celebra quince años formando artistas mexicanos comprometidos con su oficio y con el mundo que los rodea. Desde el inicio hemos apostado por una formación sólida y profesional en animación, ilustración, cómic, guion y narrativa visual. Esa visión sigue guiando todo lo que hacemos.

En ESCENA se aprende haciendo. Nuestras y nuestros estudiantes desarrollan cortometrajes animados, cómics y videojuegos en clase, guiados por profesores y con procesos que asemejan el ritmo del trabajo profesional. Sus proyectos han llegado a festivales como Chilemonos, el Festival de Cine de Morelia y los Premios Quirino. Con el tiempo, ESCENA se ha convertido en un referente en América Latina por su educación artística basada en la excelencia técnica, el trabajo en equipo y el alcance internacional. Nuestros egresados colaboran en estudios y empresas de medios en México, Canadá, Estados Unidos y Europa.

A quince años de haber comenzado, nuestra misión sigue siendo la misma: ayudar a que más artistas encuentren su voz, pulan sus habilidades y construyan un camino sostenible dentro de la industria creativa. Escuela ESCENA se ha consolidado como un referente en formación de animación en América Latina. Con un enfoque en excelencia académica, creatividad y conexión con la industria, ESCENA forma artistas capaces de crear historias que conectan con audiencias internacionales y contribuyen activamente al crecimiento de la industria creativa global.

Atención a medios

GOBELINS Paris

Nathalie Rodet, Directora de Marca – nrodet@gobelins.fr – +33 6 47 29 72 93

Cécile Bonneau, Directora de Comunicaciones – cbonneau@gobelins.fr - +33 6 50 70 36 90

Escuela ESCENA :

Vinny Morales, Director Creativo - vinny@escuelaescena.com – + 52 55 6234 7540 ext 119

Vania Escarzaga, Coordinadora de Vinculación Estratégica - vania@escuelaescena.com – + 52 55 6234 7540 ext. 116

Karla Vázquez de la Fuente, Directora Comercial y Cofundadora- karla@escuelaescena.com